

Wien zu Gast im CHAMBER OF FINE ARTS, Zürich

# Hamburger DeLuxe

Per globalisiertem Kunstbetrieb in die Welt der Sinusmilieus

## MICHELE PAGEL, Wien

AMERICA AFFLICTA GEMENS / EUROPA ORBATA LUGENS /  
AFRICA INDIGNATA FREMENS / ASIA EXAMINATA SUSPIRANS  
Autonome Instantobjekte

## THOMAS RAAB

Die Netzwerk-Orange \_ Lesung

curated by

## PATRICIA GRZONKA,

Wien

22. August bis 25. August 2013

CHAMBER OF FINE ARTS in der  
GARAGE, Lagerstrasse 98, 8004 Zürich  
im SBB-Baustellenareal: Tor im Zaun zwischen Langstrassenunterführung und Olé-Olé-Bar

CHAMBER OF FINE ARTS

Wien





## **Eröffnung:**

**Donnerstag 22. August 18 -21 Uhr**  
mit Bar und Musik

**Freitag 23. August 17- 21 Uhr**

**Samstag 24. August 17- 21 Uhr**  
**20 Uhr:**

**Lesung: Thomas Raab**  
**Die Netzwerk-Orange**

**Frühstücks-Cafébar**

**Sonntag 25. August 11 - 17 Uhr**  
**14 Uhr:**

## **KünstlerInnengespräch**

Die Kunsthistorikerin Patricia Grzonka im Gespräch mit  
der Künstlerin Michèle Pagel und dem Autor Thomas Raab

Patricia Grzonka, 1964 in St.Gallen geboren, Studium der Kunstgeschichte, Kirchengeschichte und Ethnologie in Zürich und Rom. Sie veröffentlichte u.a. für die Springerin, die Neue Zürcher Zeitung und das Kunst-Bulletin. Lebt als freie Kuratorin und Kunstkritikerin in Wien.

Michèle Pagel, 1985 in Werdau geboren, Studium der Medienkunst und Bildhauerei in Leipzig, Milano und Wien. In ihren raumgreifenden Installationen erhalten alltägliche Gegenstände durch Kontextverschiebungen einen szenischen Auftritt. Lebt als bildende Künstlerin in Wien.

Thomas Raab, 1968 in Graz geboren, Studium der Technischen Geologie und Philosophie in Graz, Wien und Berkeley. Veröffentlichungen im Tropen Verlag und der edition suhrkamp. Lebt als Schriftsteller, Kognitionsforscher und Uebersetzer in Wien.

CHAMBER OF FINE ARTS Zürich, BRAND NEW BRAND since 2012, ist ein Projekt von Monica Germann. Monica Germann arbeitet als Künstlerin im Duo mit Daniel Lorenzi.